

అచ్చీటా కీన్
రాజమండ్రి

కాంగ్రెస్‌పేషియన్‌లను తాపాపాత్రీ అధికారంలోకి వచ్చినంతవరకు అది “రెండవ స్వాతంత్ర్యం” ఎన్నటికీ కాజాలదు

A black and white portrait of a man with dark, wavy hair and glasses. He is wearing a light-colored, possibly white, collared shirt. The background is dark and textured.[illegible]

1950 జనవరి 26 న రాజ్యాంగం అమల్లోకి వచ్చిన తర్వాత తొలి తాత్కాలిక
పాఠ మెంటు నుడేసేంది ప్రసంగి మున్న రాష్ట్రపతి డా॥ రాజేంద్ర ప్రసాద్.

● 2017 年 1 月 1 日起，所有在境内销售的新能源汽车，其动力电池系统能量密度必须达到 150Wh/kg 以上。

అక్షరాలకు కొమ్మల్లోంచి బయటికి వచ్చిన
 నిక్షలు రకు చేశారనీ, చిగు
 ఆలోచనలకు చెరిగిపోయిన ఆశాతో
 అటంకాలు తొలగిపోయాయనీ, నల్ల గుండ్ల
 చిత్తులమీదికి మాకేమివా

అందుకు సాక్షిగా, ఇది దీని సాక్షిగా

తెరాల అంతెరాలు పోయిన వానస్స “ప్రజాస్వామ్య” ప్రాంగణం

రెండవ స్వాతంత్ర్యం" గురించి గొప్ప
సన్నుతున్న జనతాపార్టీ వారు, 197
వార్షిక కార్యక్రమ ఎన్నికలు పెట్టాడీ దా
ర్శనానివచన అంతంజేసి, దేశాన్ని పెట్టు
నీటి అభివృద్ధి మార్గంనుండి తప్పించారు.

అంధమైన కల వచ్చింది గుండెపోగలా పెరుగుదలొంది అట్టహాస వర్ణింపబడి జరుగుతు
 ఆనందంతో గొంతులోంచి వాస్తవం పంజాబిచ్చి ముఖంపై చిట్టి కొట్టింది అత్యాచారాల పురాణానికి
 జాపాంగుతున్న జాపం చెప్పిన కానీవే చేత వందగ జరుపుకొంటున్న

ప్రశ్న : వారు చెప్పలేదు. ఆ విషయం ప్రకటించిన ప్రయత్నం చేసి, 1977 మార్చి 15న ముంబైలో వారిని విరమింపజేసిన వారుగా అధికారం చెప్పుకున్నారు.

నా స్వరాధిపతి కలంతో పోసి కాయలు కూసి నరబరం
నడక మొదలై నరికి చిలుక తల్లులకళ్ళు కరిగి పండా మూత్రం ఎగుడుమా
పాళీ విరిగిపోయింది పోతున్నాయి ఉం

ప్రతిపక్షం అంగీకరించినట్లు కౌగ్ల

కళ్యాణ విజ్ఞానాన్ని తెలియజేసే ఈ పుస్తకం - ఆధ్యాత్మిక

ନିକଟ-ଭବ

మీకతాళాలతోనే నమంత్రాలతో
 జరుగుతుంది కళ్యాణ పైభాగం!
 అప్పుడే వస్తుంది స్త్రీజీవితంలో
 వసంతం!!



సంగీతం చక్కవల్సి, క్షేమం, యశస్వినం పరత్వం
ఈవనః భూమిని పాడి రోధాక్షి

శ్రీ సత్యవిక్రమ్

దాసరి నారాయణరావు

జి.జిగదీశ్చంద్రమూర్తి

బాధ్యతలు
ఒక్క మగవాడికే కదు
ఆడదానికి కూడా
ఉంటాయని
గుర్తుంచుకోండి.

12
వ. రంజు

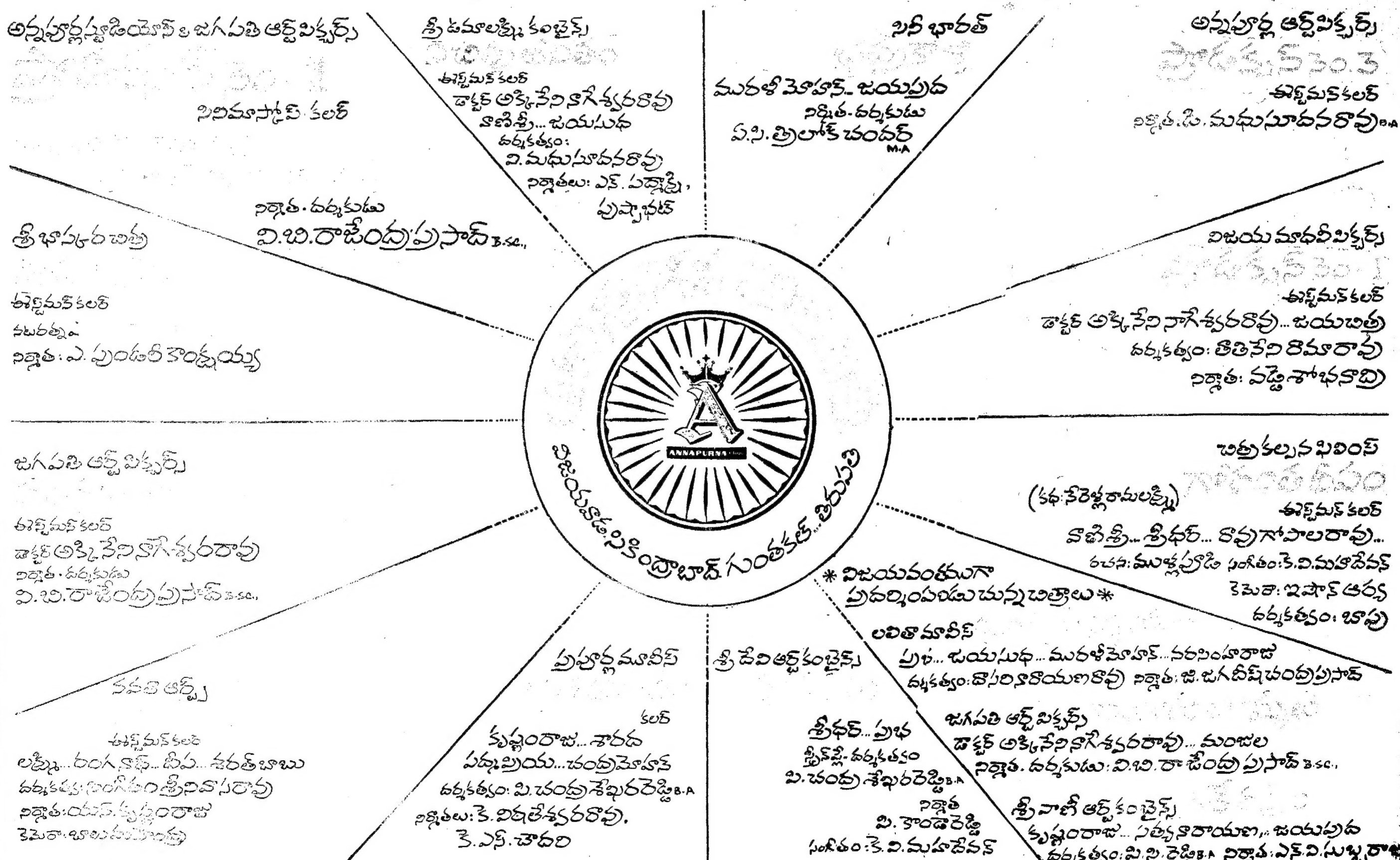


స్తోత్రం త్రుది నో తువ
నుభాకాంక్షులతో

124



సావతంత్ర్య దినోత్సవ శుభాకాంక్షలతో మారాజాపు బత్రాలు!



వస్తున్నాడు!
మోహరి చిడుపుగులను విరివేయడానికి
సైబియన్లు....

తిరుగులేన మనగాడు
— తుమ్మకుల కలర
నిర్మాత: గుండు సత్యనారాయణమూర్తి, ఉత్పత్తి: ఆర్. సుందరరాజు
కథ: రాజుశ్రీ
DIMPLE రిజిస్టర్డ్. మూడు చిత్రముగా వాడం. త్రివిధపు ఫిలిమ్స్ (తెలంగాణ, ఆంధ్ర, కర్ణాటక, మైసూరు, బెంగళూరు, చెన్నై, మద్రాసు, కలకత్తా, బొంబే, హైదరాబాద్)

సావధానము
దినాత్మక
శుభాకాంక్షలు!

తమ్మారెడ్డి కృష్ణమూర్తి సమర్పించు
రవీంద్ర ఆర్ట్ ఎంటర్ప్రైజెస్

లక్ష్మీ మేరీజ్
దర్శకత్వం: టి. లెనిన్ బాబు B.Sc.,
నిర్మాత: పి. రాధాకృష్ణారావు B.Sc.,
సంగీతం: టి. చలపతిరావు

కన్న, వెళ్ళి, కృష్ణా, జలాజీ విక్టర్స్
గుంటూరు, వెంకటాచలం, విజ్ఞానాభినిధి టెలివిజన్, బెంగళూరు
కె.ఎం. టెలివిజన్
కె.ఎస్. శ్రీకృష్ణారావు
లక్ష్మీ నరసింహ విక్టర్స్

శై భరతమూర్తి ప్రజలలో సావధానము విచారము
కలిగించి దేశమాతకు మించిన ధైర్యం లేదని
ప్రజాభినిధి స్వస్థాన భారత యోధుల వీరకథ

ఆగస్టు **25** విడుదల
మాటకెట్లకు నేడే విజయవంతమౌతుంది!
రామకృష్ణ సినీ స్టూడియోస్ వారి
వర్ణ చిత్రం

భారత మాత
కథ: స్ట్రీన్ డి. దర్శకత్వం: యస్. టి. రామారావు
అన్ని కేంద్రములలో అద్భుతము బుకింగ్ వెళ్ళు: ఉదయం 9 గంటలనుండి మధ్యాహ్నం 12 గంటల వరకు
వేదిక 9.30 గంటలకు వేదికపై వచ్చుట అక్కడనే వాగ్దేవరంపుగా ప్రత్యేక వ్యాఖ్యానం వివిధ భాషలు, హైదరాబాద్, విజయవాడ కేంద్రములలో ప్రత్యేక శోభా కార్యక్రమం ఏర్పడినది.